

新井英樹、帰還!!



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



私が中学の時
それ勧めてくれた
男の子がいて...

あーそいつ
俺と話
合いそうだな



私のこと
「好きだ」って言って
...でも去年死ん
じやったんですよ

自殺

電車で
グチャッて

ただ職場の女の子と呑みにきただけのはずだった。



うん



ことの芽生えは8月下旬 この夜

It Follows Me

童貞的的中年奇譚

なぜ、人は、やるか、
やらないか、悩む…のか？
それは、あなたが
死ぬまで付きまどう

「宮本から君へ」

「ザ・ワールド・イズ・マイン」

モーニング35周年
読み切り祭り

第13弾

CARNAVAL

22年ぶりに
モーニング登場。

新井英樹

私柴田さん
とならいけるわ

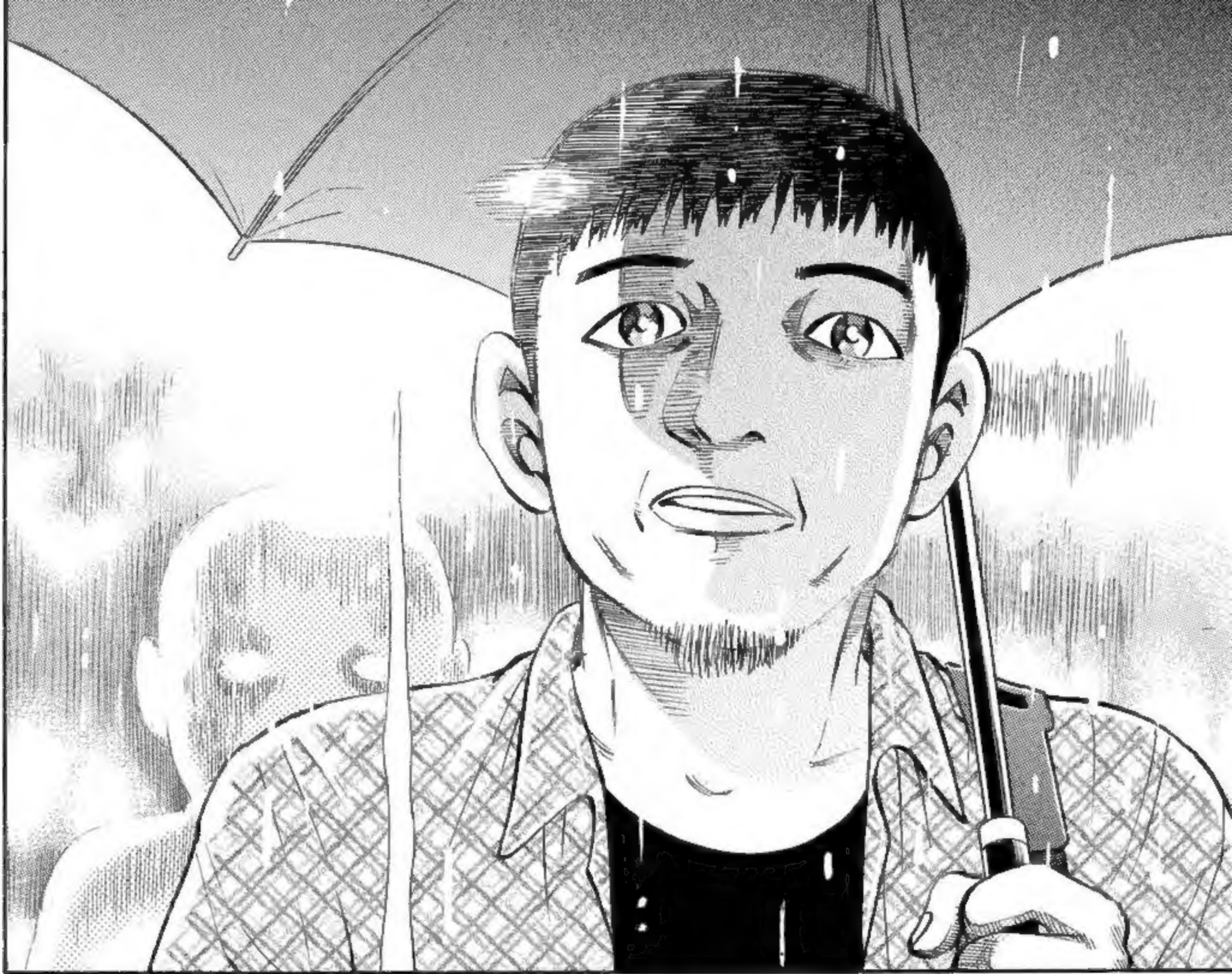
あ

俺は家まで
長旅だよ

歩いて帰れて

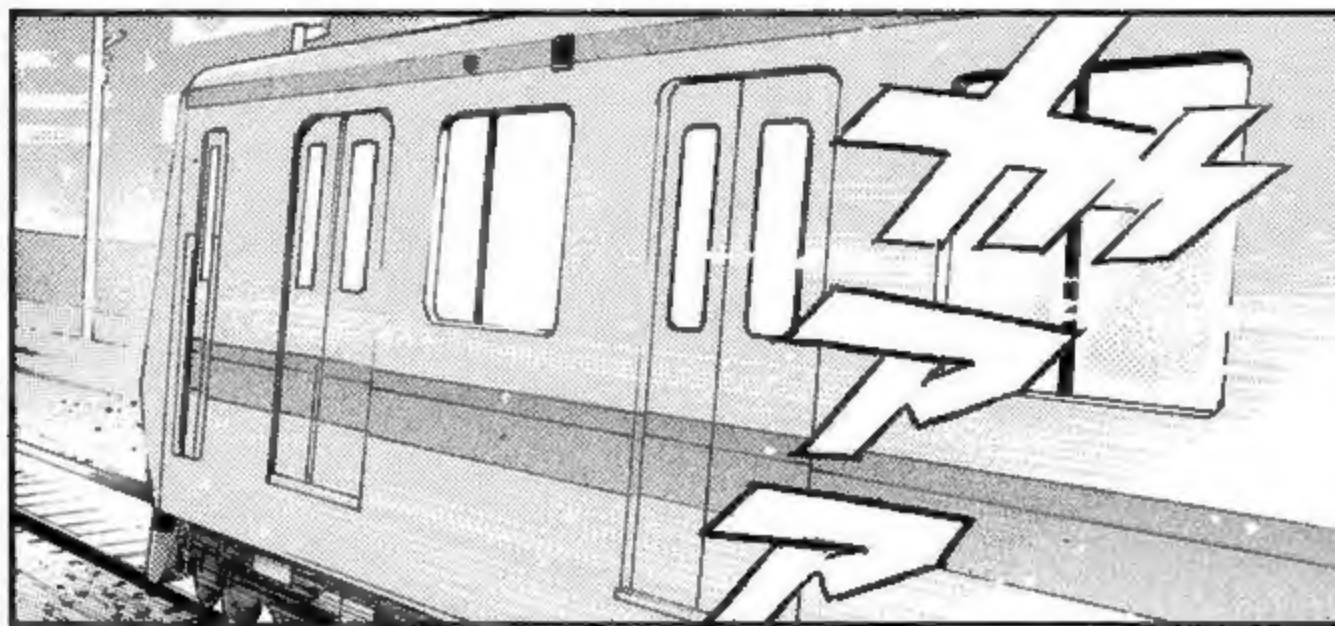
シェアハウス
いいな木根ちゃん





セリフの再確認は怖い？ 恥ずかしい？
拒絶するのも…もったいない？…気がして

6



こう返した「ファザコン病も
たいがいにしとけよ」

新井から君へ

モーニングに載るのは久しぶりで、どんなふう思うのかなんで、載ってみたいとわかんないけど、「元カノ」感覚なんかなあ。「昔やってたけど、久々だと、ちょっと恥ずかしい」、みたいな。

にもかかわらずだ!!

木根望^{のぞみ}は重ねて言った…「本気です」



だからなんだ!?



7

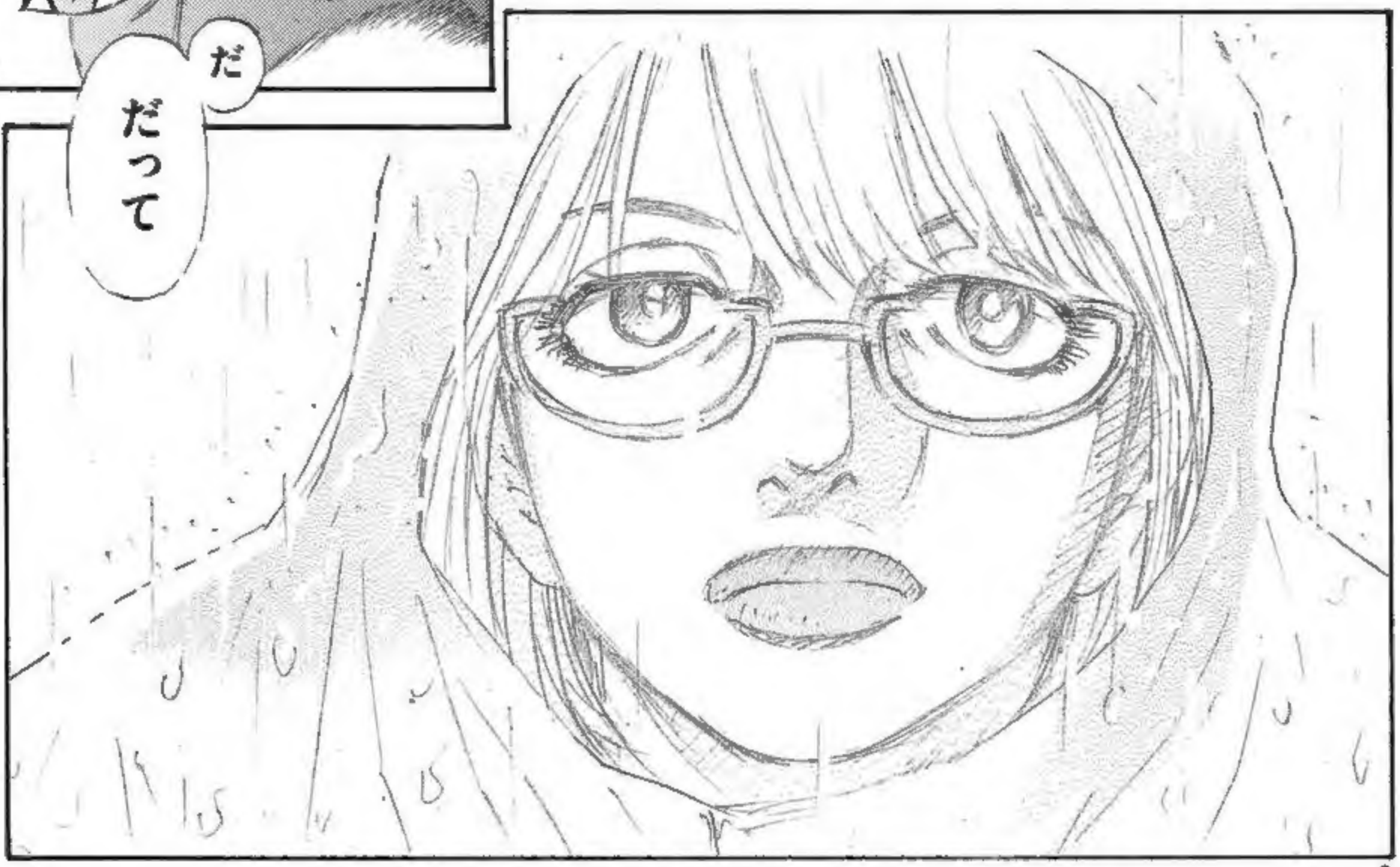
「牛乳とカリカリ梅」失念





8





俺は宿題山積の息子に
「世界」学習用のDVDを渡し

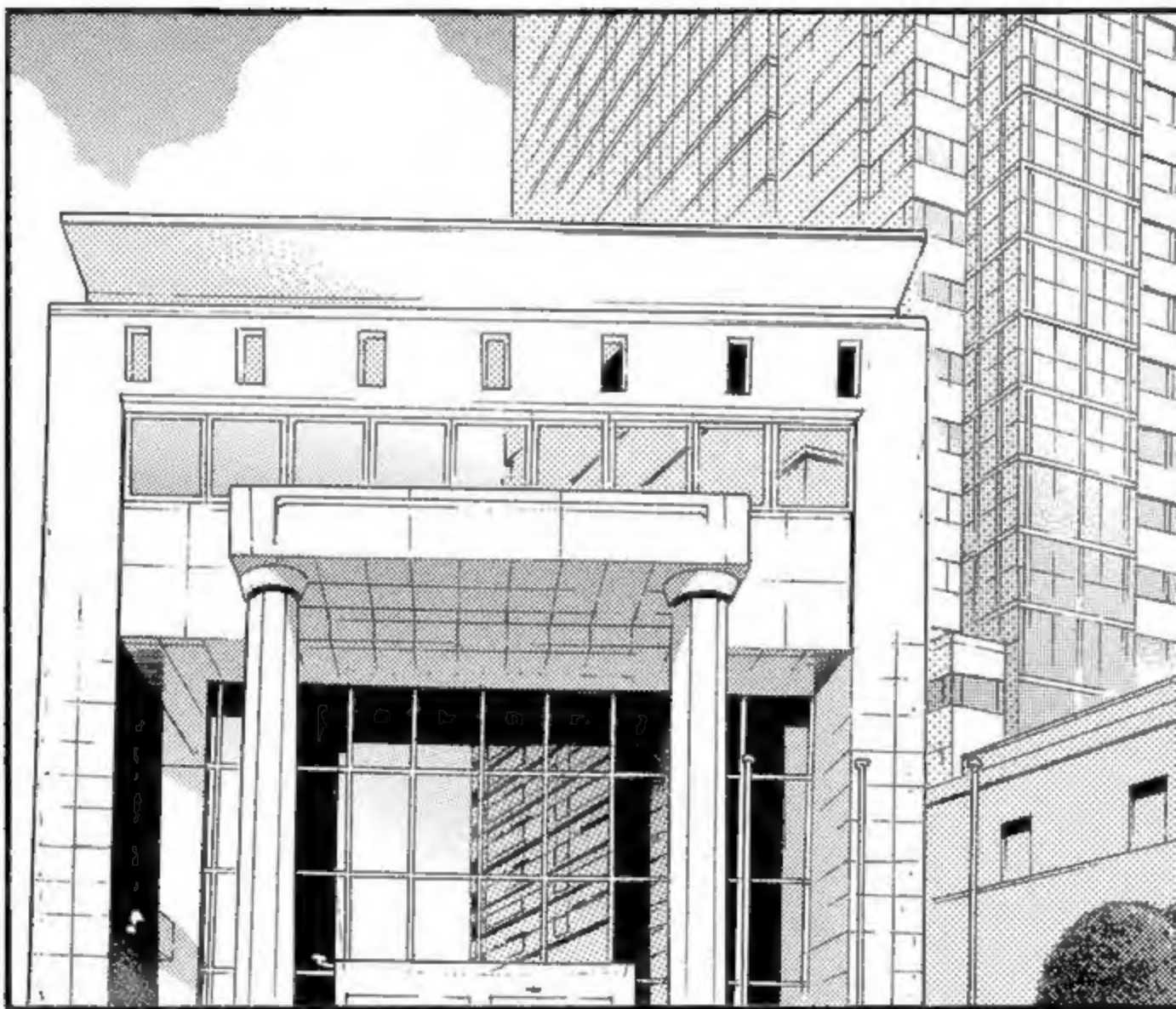


ハイテンションで家を出た

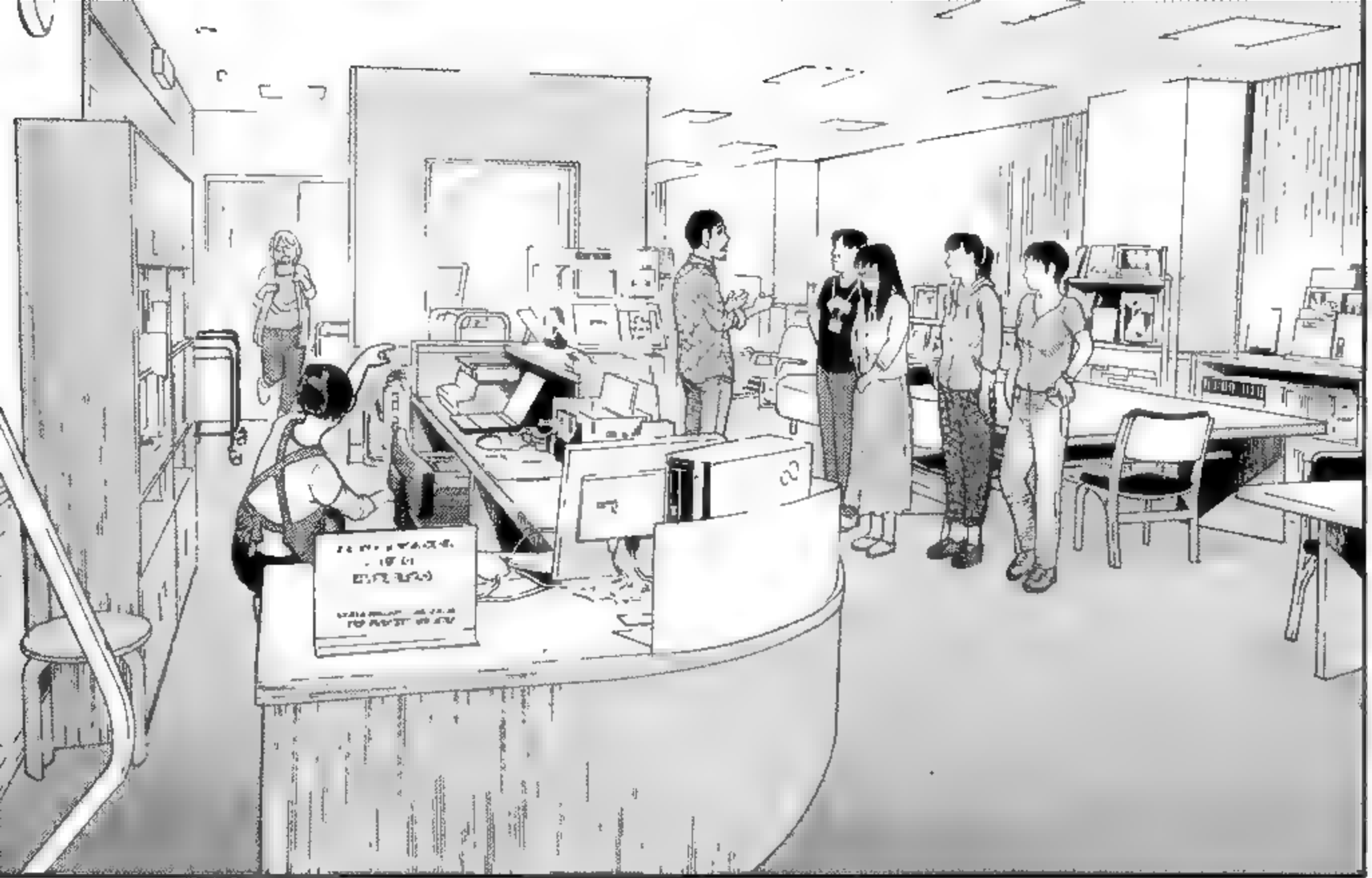


妻・弓枝^{ゆみえ}は小学校教師 結婚15年目
性的には年に一度あるやなしや程度

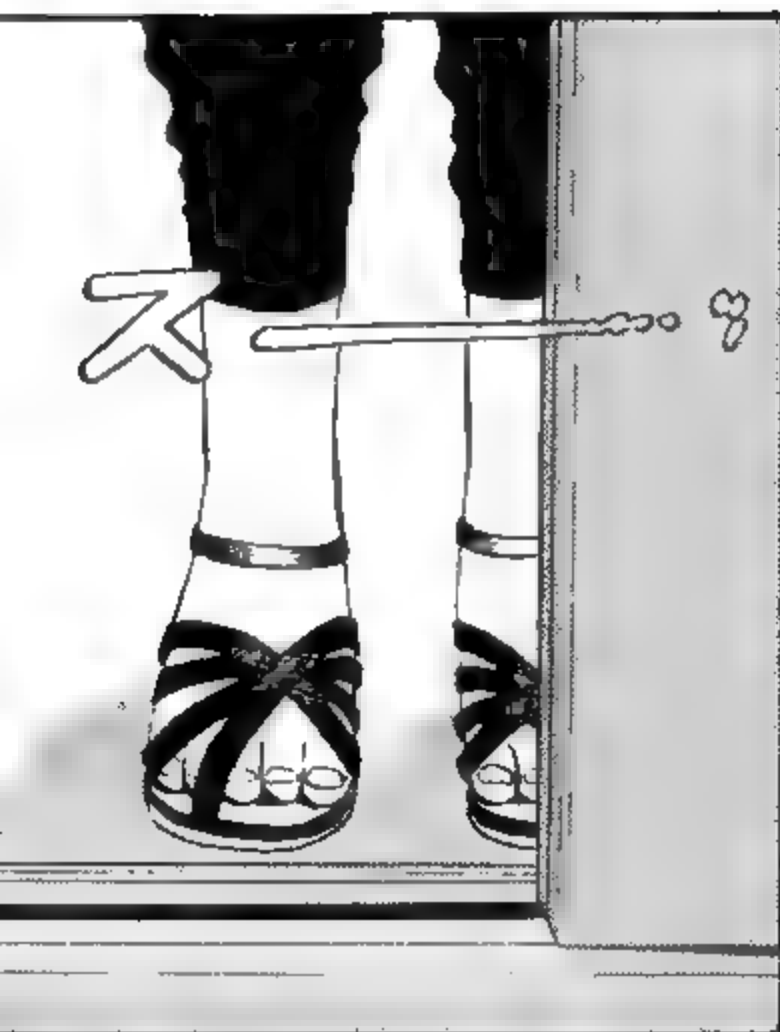
10



職場は都内の美術館
写真書籍を扱う図書室で働いている
俺は司書 46歳 週5日勤務



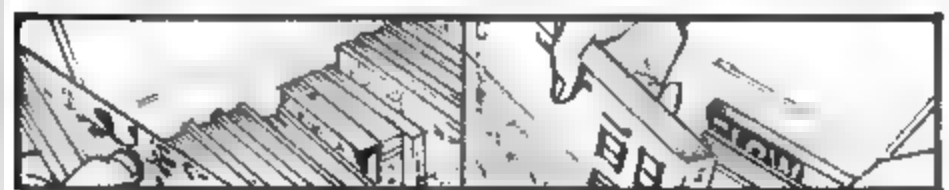
主な仕事は 年に1000冊近く寄贈される写真書籍の
検索データ目録作成



木根望は業界ルールで
期間6カ月のアルバイト



カウンターでのお客対応



ほか 写真展示会への
コーナー開設など



現役芸大生21歳の彼女は
この春採用された女…のふた



12







14



06

「好き」?



なの!?



柴田さんの
こと…好き
だからでしょ



なんで…?

中肉中背 白髪もまじり 老眼 尿のキレも悪くなった
…こんな…俺を?



わ
声
出
た



答えは…「俺に会えなくなる」?

落ち着け!!



彼女の思惑は?



15

「残り1ヵ月で
アルバイト契約切れ」
ここヒントか? なぜ?



あー



16

.....そもそも

木根望と呑み友……
月に二・三度呑むように
なったのはアレだ



4月半ばの職場の呑み会で 重鎮学芸員女史に
彼女が罵声を浴びせ 俺が仲裁に入ってからだ



流れで教育係的な立ち位置になり
彼女は俺にわずか二十年の人生を語っては聞かせた



そんな関係だ
……った……はず

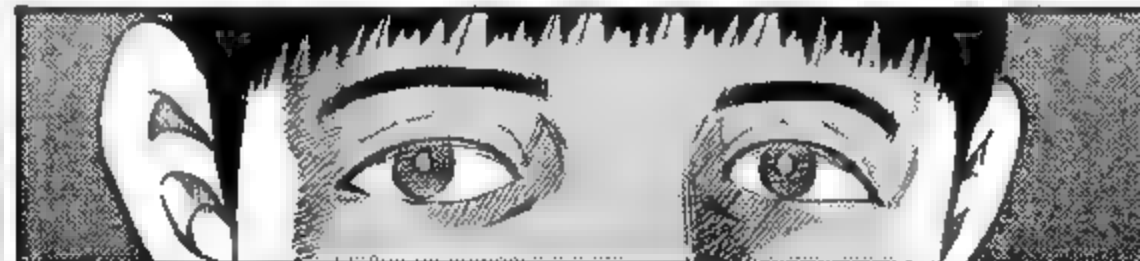




18



いや...「呪い」？なのかな？



「生き方として浮気はNG」
が「俺の哲学」.....

俺が映画や漫画にハマったのは亡き父の影響で
そこから人生観・人間観・死生観も出来上がってる



当然 恋愛観もだ

「好きになるとは命懸け」「キスしたら結婚」的な
「価値観」が抜けないまま 四十代半ばまで来た



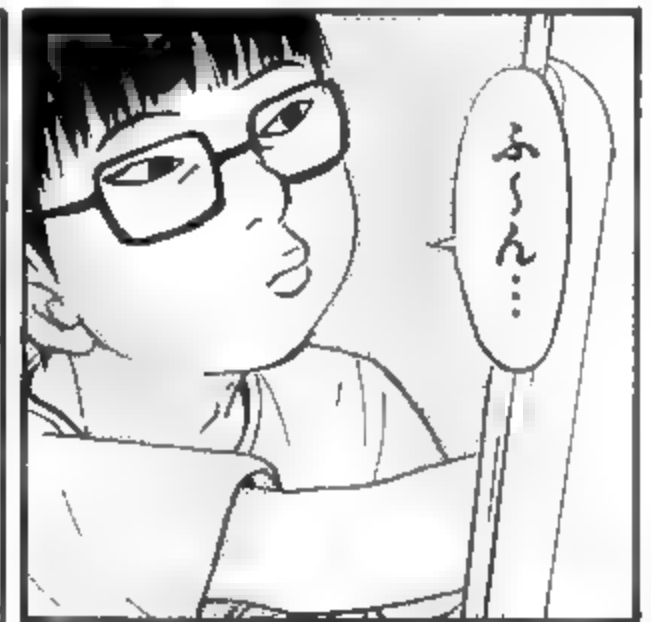
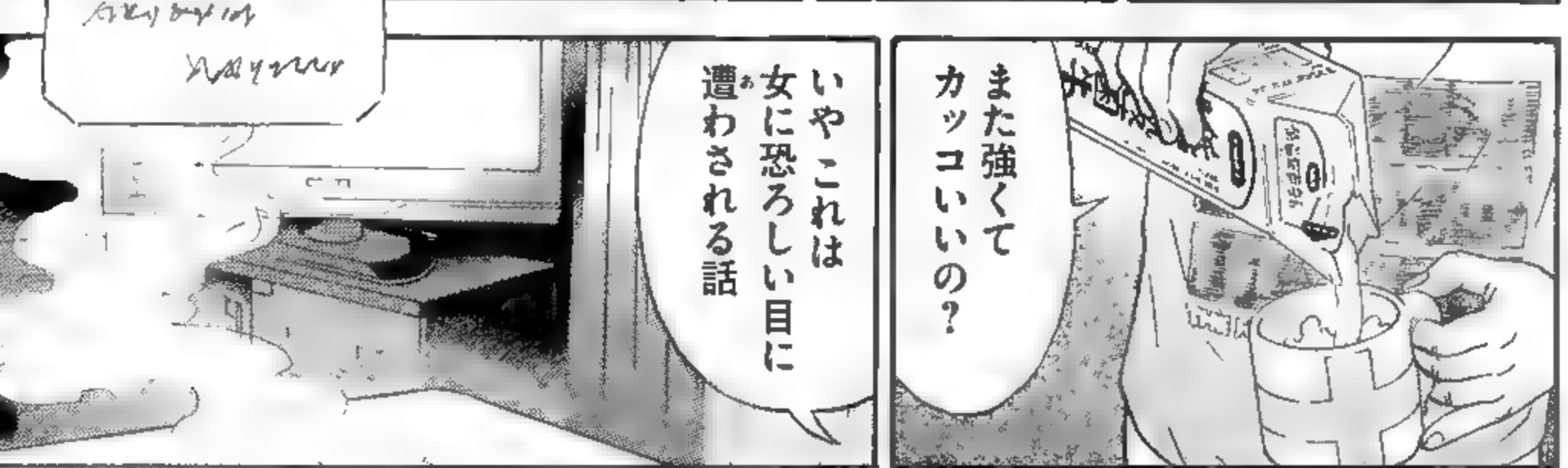
なのに

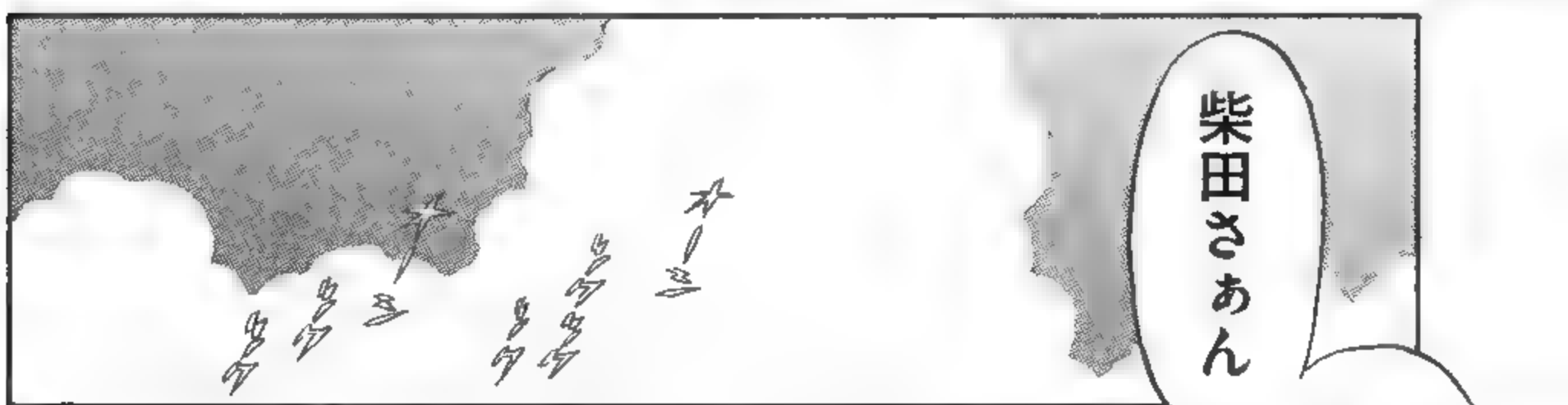
なのに何っ!?!「木根」!?!「望」!?!



20







22





軽うく一杯
行こおよお



あ〜

へこんだあ

柴田さあん



木根さん
あなたね



だから
今日は…



24



「どこに?」...聞かない!!

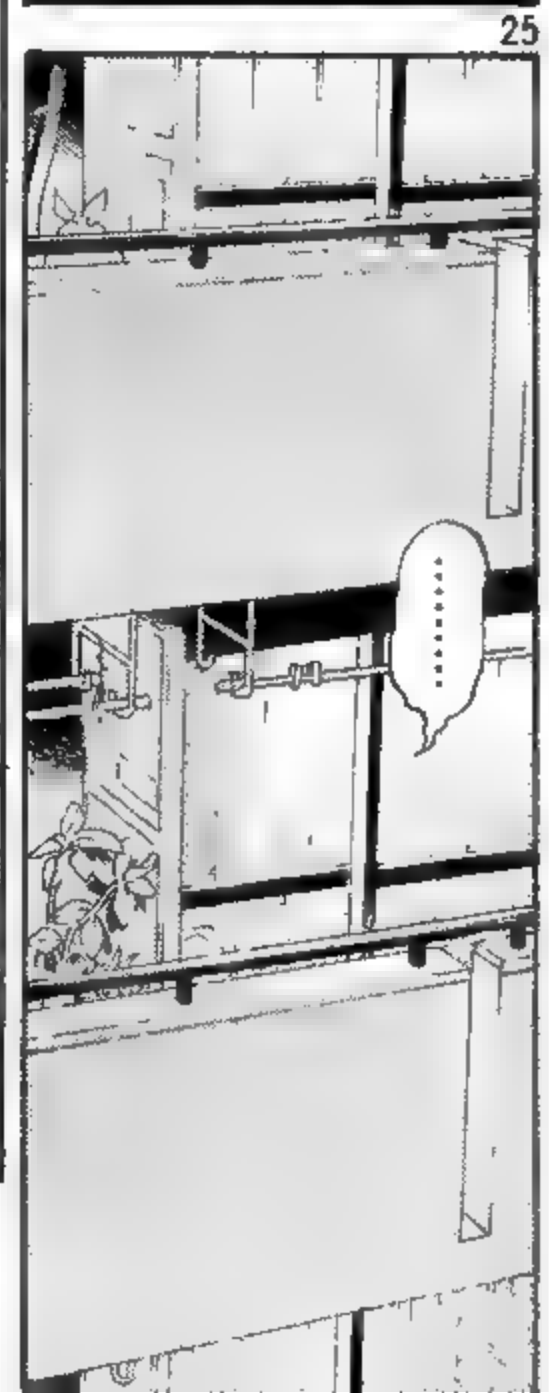




期待なんか無い!!



やめて!!



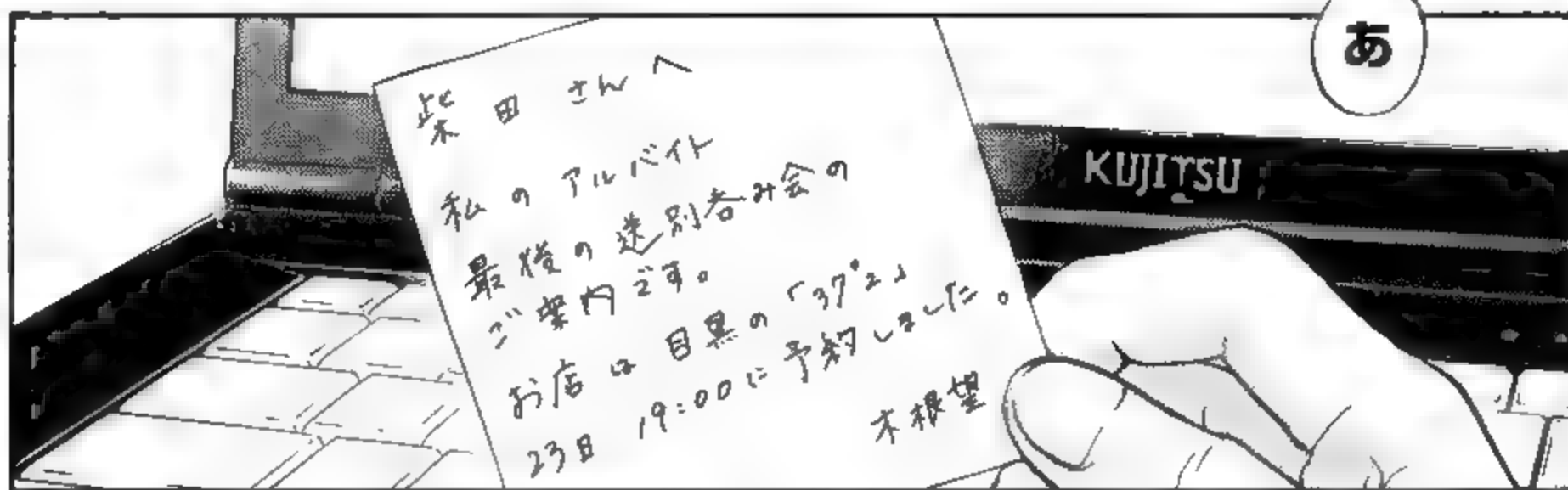


俺は『本気』に勝てる!!



…はず と考えてた9月下旬

ことは結末を迎えた





28







さあ俺! どうだ この男!?



なにそれ？



逃走!! 着信あり「買い物指令」
今夜の俺は忘れずに買って帰るだろう

32



It Follows Me／おわり

次回の読み切りシリーズ「CARNIVAL」は、いましろたかし氏が登場!!